

HISTOIRE DES ARTS

Spécialité de Première

- Un enseignement pour approfondir sa culture artistique et observer/étudier des œuvres originales : peinture, sculpture, photographie, estampe, dessin, illustration et bande dessinée, architecture, design, arts décoratifs, urbanisme et art des jardins, , musique, cinéma, danse, arts du spectacle, etc.
- Un enseignement pour découvrir des lieux culturels (musées, monuments, théâtre ...)
- Un enseignement pour rencontrer des professionnels de la culture : archéologue, conservateur, guide-conférencier, restaurateur, architecte, peintre/plasticien, sculpteur, acteur, musicien, chorégraphe ...
- Des cours, des activités, des sorties et un projet collectif annuel s'appuyant sur 6 études thématiques :

I – Les matières, les techniques et les formes : Production et reproduction des œuvres uniques ou multiples.

Paroi/fresque



Métal/architecture politique



II – L'artiste :

Le créateur



Collectif ou anonyme



III- Les lieux de l'art :

Monuments, musées, institutions, événements - leur histoire, leur organisation, leurs limites.

- *Un monument : Le Colisée, Rome*
- *Une exposition universelle : Londres*
- *Un musée : Le musée de Guggenheim de Bilbao – Espagne*



IV - La réception de l'art :

Commanditaires, critiques, public, prospérité.



V – La valeur économique de l'art :

Le marché, l'économie, leurs lieux et leurs acteurs.

Galerie



Salles des ventes



Produits dérivés

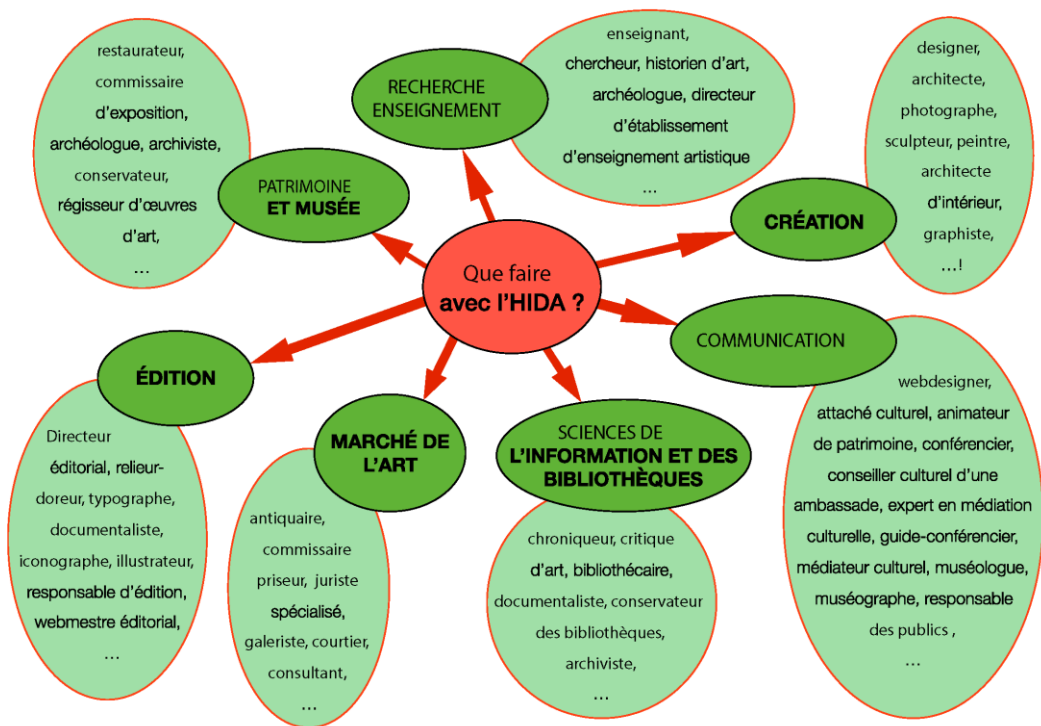


VI – La circulation des œuvres et les échanges artistiques :

L'estampe japonaise et le manga – entre Japon et France.



QUE FAIRE AVEC L'HISTOIRE DE L'ART ?



Lycée Jean ROSTAND

Pour tout renseignement complémentaire contacter le Secrétariat au 02.31.52.19.40

Site web : www.lyceerostandcaen.fr

Mail : communication.jean.rostand@ac-normandie.fr