



LE FRANÇAIS AU LYCÉE

*Quelques informations sur
le nouveau programme
paru en 2020*

LE FRANÇAIS FAIT PARTIE DES ENSEIGNEMENTS COMMUNS DU LYCÉE

Les programmes des années de seconde et de première sont centrés sur quatre objets d'étude : la poésie, la littérature d'idées et la presse, le roman et le récit, le théâtre.

Le travail sur la langue, avec réintroduction de la grammaire, occupe désormais, au lycée, une place fondamentale aux côtés de l'étude de la littérature.

L'enseignement de français développe les capacités de lecture et d'expression des élèves.

Il enrichit leur culture littéraire et artistique.



LA CLASSE DE SECONDE

Quatre heures par semaine(dont une heure en demi-classe).

L'étude des textes se fait autour de

4 objets d'étude,

repartis par genres littéraires,

selon des tranches chronologiques spécifiques.

- - **La poésie,** *du Moyen Âge au XVIIIe siècle.*

- - **Le théâtre,** *du XVIIe siècle au XXIe siècle*

- - **Le roman et le récit,** *du XVIIIe siècle au XXIe siècle*

- -**La littérature d'idées et la presse,** *du XIXe siècle au XXIe siècle*

VERS DE NOUVEAUX APPRENTISSAGES...

Se mettre dans l'esprit de l'examen..

Les élèves commencent à travailler, de manière progressive, les exercices écrits et oraux des épreuves anticipées du baccalauréat.

Exercices oraux et écrits variés:

- débat
- exposé
- essai
- écrit d'appropriation
- apprentissage des techniques du commentaire, de la dissertation
- contraction de texte
- fiche de lecture
-

LA LECTURE EST ENCOURAGÉE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Les textes étudiés :

Sont regroupés à travers des groupement de textes

Ou extraits d'œuvres étudiées: les lectures intégrales

Les lectures cursives:

Pour chaque objet d'étude, l'élève est amené à poursuivre des lectures supplémentaires à la maison, sans que l'œuvre soit étudiée en classe.

Les professeurs de français travaillent en étroite collaboration avec les professeurs -documentalistes, et le CDI.

Ponctuellement , participation à des concours littéraires, rencontre d'écrivains, Prix Bayeux, concours de plaidoirie...



LES SORTIES CULTURELLES

LYCEENS AU CINEMA

Partenariat entre le lycée, la structure Lycéens au Cinéma et le Cinéma Lux.

Trois films de patrimoine étudiés dans l'année.



THÉÂTRE, MUSÉES

Les professeurs profitent des structures de l'agglomération:

Spectacles au théâtre de Caen, d'Ifs, ou d'Hérouville.

Club théâtre du lycée (co-animé par des professeurs du lycée et une comédienne)

Visite de la collection du Musée des Beaux-Arts ou des expositions ponctuelles, expositions au Mémorial, sortie à l'IMEC....

....

LA CLASSE DE PREMIÈRE

PREMIÈRE GÉNÉRALE

Quatre heures par semaine

Préparation aux exercices du baccalauréat:

Écrit:

Dissertation

Commentaire

Oral:

Explication linéaire d'un texte étudié dans l'année

Question de grammaire

Présentation d'une lecture cursive

PREMIÈRE TECHNOLOGIQUE

Trois heures par semaine

Préparation aux exercices du baccalauréat:

Écrit:

Contraction de texte suivie d'un essai

Commentaire

Oral:

Explication linéaire d'un texte étudié dans l'année

Question de grammaire

Présentation d'une lecture cursive

LA CLASSE DE PREMIÈRE

Le programme national de douze œuvres, renouvelé par quart tous les ans, définit les œuvres par objet d'étude, parmi lesquelles le professeur choisit une œuvre et son parcours associé.

PREMIÈRE GÉNÉRALE

Par exemple, cette année, pour le théâtre, une œuvre à choisir parmi:

Le théâtre du XVIIe siècle au XXe siècle

Molière, *Le Malade imaginaire* / parcours : spectacle et comédie.

Marivaux, *Les Fausses confidences* / parcours : théâtre et stratagème.

Jean-Luc Lagarce, *Juste la fin du monde* / parcours : crise personnelle, crise familiale.

PREMIÈRE TECHNOLOGIQUE

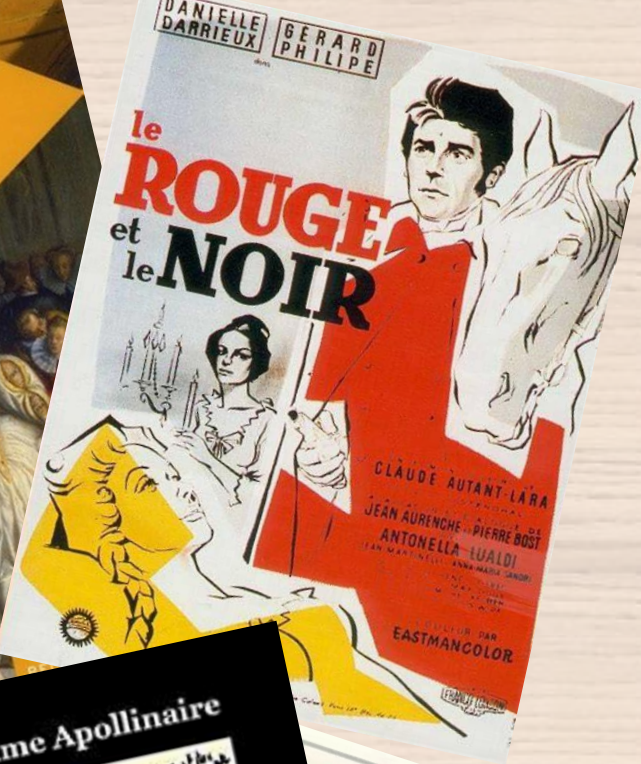
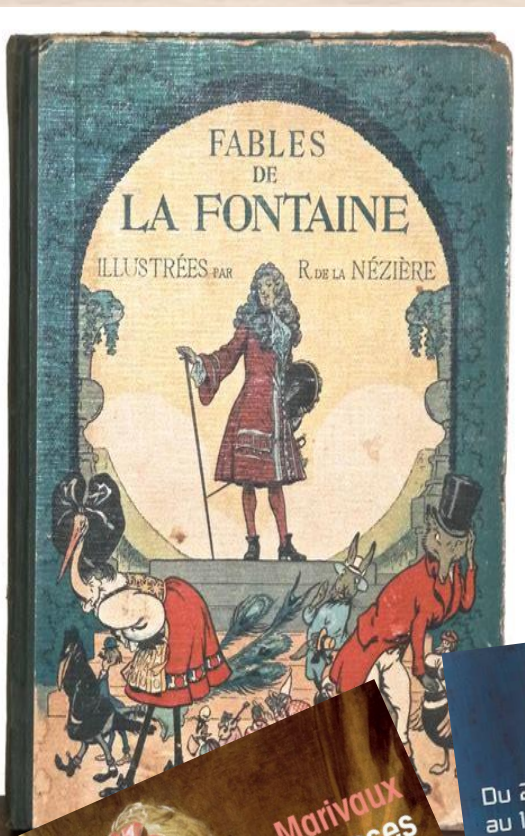
Par exemple, cette année, pour le récit, une œuvre à choisir parmi:

Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle

Madame de Lafayette, *La Princesse de Clèves* / parcours : individu, morale et société.

Jules Verne, *Voyage au centre de la Terre* / parcours : science et fiction.

Nathalie Sarraute, *Enfance* / parcours : récit et connaissance de soi.



BONNE VISITE!